71

PORCELAINES, ANTIQUITÉS, TABLEAUX,

PERLES, DIAMANTS,

OBJETS EN OR et EN ARGENT

LAISSÉS PAR

Mademoiselle M. J. H. KUYS,

ayant habité la maison de „Rhyn en Burg",

au village de **Voorschoten.**

LA VENTE AURA LIEU

les **Mardi** et **Mercredi 29** et **30 Janvier 1884,**

EN PRÉSENCE DU NOTAIRE

A. VAN LEEUWEN

de LEIDE.

Salle de vente, au Café de ZOMERZORG près de la gare de LEIDE.

L.A 3554

LEIDE,

E. J. BRILL.

Oude Rijn 33a.

On peut se procurer ce catalogue au prix de **1 florin** en s'adressant par demande *affranchie* à MM. les Notaires A. VAN LEEUWEN à Leide, Breedestraat N°. 136, J. A. VAN DER LEE à Aarlanderveen, W. F. KAISER à Leide et D. K. J. SCHOOR à Voorschoten.

Le catalogue hollandais sans illustrations se vend **25 Cents.**

CONDITIONS DE LA VENTE:

Les objets seront vendus tels qu'ils seront exposés. Aucune réclamation, relative, soit à des défauts cachés, soit à la qualité ou à la quantité ou à la mesure des objets, ne sera admise après l'adjudication.

La vente se fera au comptant en argent des Pays-Bas, avec augmentation de 10 pour cent. Le paiement devra se faire immédiatement après chaque séance et *avant la livraison* des objets.

Les vendeurs ont le droit de demander après l'adjudication de chaque numéro un paiement total ou partiel; en cas de refus on remettra immédiatement le numéro en vente, et l'offre de l'acheteur qui a refusé ne sera pas admise.

Adjudication faite, les objets sont pour le compte et risico des acquéreurs, qui seront tenus de prendre livraison de leurs achats immédiatement après chaque séance.

Les vendeurs ont le droit de vendre les objets achetés, mais non réclamés à temps, de la manière qui leur plaira, et l'acheteur négligent répond du moindre produit et des frais de cette vente, mais il ne peut élever aucune prétention sur le surplus éventuel.

Les vendeurs se réservent la faculté de réunir ou de diviser les lots, et de remettre aux enchères tel article dont l'adjudication sera contestée.

Les acquéreurs sont responsables pour tout dommage causé au local de vente par le transport des articles achetés par eux.

☞ MM.— M. VAN ROSSUM DU CHATTEL, Haarlemmerstraat 114, à Leide et W. A. ROTTEVEEL, Plaats, à la Haye, se chargeront des commissions qu'on voudra leur confier.

1884
Jan. 29
Le Lek
L. 43554

CÉRAMIQUE.

Porcelaine bleue des Indes.

1. Assortiment de six assiettes.
2. „ de six dito.
3. „ de six dito.
4. „ de sept dito.
5. „ de quatre dito.
6. „ de six dito.
7. „ de deux dito.
8. „ de quatorze dito.
9. „ de six dito.
10. „ de huit petits plats creux.
11. „ de dix » dito.
12. „ de six plats creux.
13. „ de huit dito nervés.
14. „ de six petits plats creux, décor *à la longue Lisette.* (*Langelijs*).

MAGASINS D'ANTIQUITÉS
ET DE JOUAILLERIES
W. A. ROTTEVEEL J.
PLAATS, LA HAYE, 14 GALERIE, SCHEVENINGEN

15. Assortiment de douze plats creux. *Aux six marques.*

16. Cinq plats creux, décor *à la longue Lisette av. petit sot.* (*Langelijs met zotje*).

17. Deux dito. *Aux six marques.*

18. Cinq dito. *Aux six marques.*

19. Cinq dito. *Aux six marques.*

20. Six dito. *Aux six marques.*

21. Deux dito, décor *à la longue Lisette, aux six marques.*

22. Deux dito.

23. Deux dito.

24. Quatre petits plats creux.

25. Assortiment de six assiettes.

26. „ de six petits plats creux.

27. „ de six dito.

28. „ de trois plats creux.

29. „ „ quatre dito.

30. „ „ six petits plats creux pour dessert.

31. „ „ cinq dito.

32. Deux grands flacons ampullacés.

33. Assortiment de huit petits plats creux pour dessert. *Aux six marques.*

34. „ „ six dito dito.

35. Soupière avec plateau.

36. Plateau avec deux plats à poisson.

37. Assortiment de quatre petits plates creux à harengs.

38. Deux petits paniers à fruit avec plateaux.

39. Deux petits paniers à fraises avec plateaux.

40. Deux saucières avec plateaux.

41. Paire de saladiers.

42. Trois bols à dragons. *Aux six marques.*

43. Trois dito dito. *Aux six marques.*

44. Un bol, décor *à la longue Lisette. Aux six marques.*

45. Un dito dito. *Aux quatre marques.*

46. Un dito dito. *Aux six marques.*

47. Un dito dito. *Aux six marques.*

48. Suite de six bols avec leurs soucoupes.

49. Deux beurriers avec couvercles et plateaux.

50. Deux dito dito.

51. Deux dito dito.

52. Un flacon et deux petites boîtes.

53. Deux moutardiers et deux salières.

54. Une théière, un pot au lait et une cuvette.

55. Soupière avec plateau.

56. Assortiment de huit bols.

57. Douze soucoupes.

58. Service de neuf tasses avec leurs soucoupes.

59. „ de six tasses et sept soucoupes.

60. „ „ cinq tasses et six soucoupes. Décor brun en dehors.

61. „ „ six tasses avec leurs soucoupes. Décor brun en dehors.

62. Service de cinq tasses et six soucoupes.

63. „ „ six tasses avec leurs soucoupes.

64. „ „ dix tasses, cinq soucoupes et un bol.

65. Dix-sept soucoupes, quatre tasses et potiches.

66. Service de six tasses avec leurs soucoupes.

67. Onze soucoupes. *Aux quatre marques.*

68. Paire de gobelets avec couvercles.

69. Service de quatre tasses à chaudeau, avec leurs couvercles et soucoupes.

70. Service de six tasses avec leurs soucoupes.

71. „ de six tasses avec leurs soucoupes.

72. „ de sept tasses à chaudeau avec leurs couvercles et soucoupes.

73. Service de cinq tasses et quatre soucoupes.

74. „ de cinq tasses et quatre soucoupes.

75. Paire de petites vases ornés d'argent.

76. Une théière, un pot au lait et une boîte.

77. Paire de gobelets.

78. **Garniture de cinq pièces :** deux cornets et trois potiches.

79. Deux flacons ampullacés et montés, enrichis d'argent.

80 Seize petites potiches.

81. Dix dito, s'y trouvent *décor à la longue Lisette.*

Porcelaine de couleur du Japon et de la Chine.

82. Soupière avec plateau.

83. Soupière émaillée avec plateau.

84. Assortiment de six petits plats creux.

85. „ de quatre assiettes, décor aux armes.

86. „ de six petits plats creux émaillés.

87. „ de six assiettes octogones émaillées.

88. „ de six dito dito.

89. „ de six dito dito.

90. „ de six petits plats creux. Porcelaine du Japon.

91. Assortiment de cinq assiettes. Porcelaine du Japon.

92. „ „ quatre assiettes émaillées.

93. „ „ dix-huit assiettes. Décor polychrome.

94. „ „ six assiettes. Décor av. paysages.

95. „ „ quatre dito. Décor polychrome.

96. Deux plats creux. Décor polychrome.

97. Deux dito. Décor polychrome.

98. Grand plat creux. Décor polychrome.

99. Deux plats creux. Décor polychrome.

100. Deux dito. Décor polychrome.

101. Assortiment de trois assiettes émaillées.

102. Grand plat creux émaillé.

103. Assortiment de six plats creux pour patisseries. Porcelaine du Japon.

104. Assortiment de six plats creux émaillés pour patisseries.

105. Trois tasses à bouillon. Porcelaine du Japon.

106. Assortiment de six petits plats creux émaillés.

107. „ de douze assiettes. Porcelaine du Japon.

108. Bassin à barbe, aux armes du Brabant.

109. Grand bol en couleur.

110. Assortiment de trois grands bols. Décor polychrome en fleurs. Porcelaine du Japon.

111. Onze tasses avec leurs soucoupes. Décor polychrome en fleurs. Porcelaine des Indes.

112. Service de six dito avec leurs soucoupes.

113. „ de six tasses. Porcelaine du Japon.

114. „ de six grandes tasses avec leurs soucoupes. Porcelaine du Japon.

115. Service de six tasses et cinq soucoupes. Porcelaine du Japon.

116. Assortiment de cinq tasses à chaudeau avec leurs couvercles. Polychrome en fleurs. Porcelaine du Japon.

117. Service de six très-belles tasses avec leurs soucoupes. Polychrome en fleurs et feuillage. Porcelaine du Japon.

118. Assortiment de trois tasses à bouillon avec leurs couvercles et soucoupes. Porcelaine du Japon, décorée de médaillons polychromes, fond bleu doré.

119. Service de six tasses et cinq soucoupes, décor polychrome.

120. „ de cinq tasses avec leurs soucoupes. Porcelaine du Japon.

121. Service de trois tasses avec leurs soucoupes.

122. „ de deux tasses avec leurs couvercles et soucoupes.

123. **Service de cinq pièces:** Théière, deux pots au lait, sucrier et bol. Fond brun décoré de bouquets.

124. Assortiment de six **tasses à chaudeau** avec leurs soucoupes, ornées de Mandarins. *Pelure d'oeuf.* (*Eierschil.*) *Très-rare.*

125. **Service** composé d'une cafetière, de deux pots au lait, d'une cuvette, d'un sucrier avec soucoupe, de dix-sept tasses avec vingt-et-une soucoupes. Porcelaine des Indes décorée en or.

126. Beurrier avec couvercle et plateau. Porcelaine du Japon, décor polychrome et de fleurs.

127. Un bol, quatre soucoupes et une potiche. Décor polychrome et de fleurs.

128. Quatre très-beaux sucriers à deux anses. Porcelaine des Indes. Décor paysages et fleurs.

129. Sucrier émaillé à anses. Polychrome et fleurs.

130. Deux grands bols. Porcelaine des Indes décorée de bouquets en compartiments. *Très-rare.*

131. Deux très-beaux sucriers émaillés à pieds. Porcelaine des Indes. Fleurs et feuilles en décor polychrome.

132. Assortiment de six assiettes superbement émaillées. Porcelaine des Indes.

133. Assortiment de cinq assiettes émaillées et deux soucoupes à décor bleu.

134. **Garniture Mandarine** de cinq pièces: trois potiches et deux cornets. Décor polychrome, fleurs rehaussées d'or.

135. **Garniture** de cinq pièces: trois potiches et deux cornets. Porcelaine du Japon. *Beau décor polychrome et fleurs.*

136. Trois statuettes. Porcelaine du Japon.

137. Quatre dito dito.

138. Pot de chambre avec couvercle. Porcelaine du Japon, décor polychrome et fleurs.

139. Treize soucoupes et un couvercle. Porcelaine des Indes.

141. Deux bols émaillés. Porcelaine des Indes. Décor polychrome et fleurs.

142. Décor d'étagère ou de manteau de cheminée. Onze pièces.

143. Dito dito. Dix pièces.

144. **Superbe potiche**, de forme ronde avec son couvercle, richement décorée de bouquets et de papillons en compartiments. Hauteur 0.67.
Joint un piedéstal en bois doré.

145. **Garniture de cinq pièces**: trois potiches avec leurs couvercles surmonté d'un lion et deux cornets de forme ronde. Porcelaine du Japon superbement émaillée de fleurs rehaussées d'or et en couleurs. Hauteur 0.67.
Le tout d'une beauté extraordinaire.
Voir la planche ci-contre.

146. **Grand plat**. Porcelaine des Indes aux armes de la Province de Groningue en or et en couleurs, décorée d'une bordure, également en or et en couleurs, sur fond bleu orné de fleurs et de peintures chinoises. Diamètre 0.48.

147. **Un dito dito**. Aux armes de la province de Frise. Diamètre 0.48.

148. **Un dito dito**. Aux armes de la province d'Overyssel. Diamètre 0.48.

149. **Un dito dito**. Aux armes de la province de Gueldre. Diamètre 0.48.

Faïence de Rouan, de Delft et d'Angleterre.

150. Deux potiches avec plateau ornées de fleurons.

151. Deux poissons et un crachoir. *Faïence de Delft.*

152. Deux belles statuettes. *Faïence polychrome de Delft.*

153. Deux assiettes. *Faïence bleue de Delft.*

154. Trois corbeilles à fruit avec plateau. *Faïence anglaise.*

155. Deux dito dito, dito.

156. Une corbeille à fruit avec plateau et un bouquetier *Faïence anglaise.*

157. Quatre statuettes: Enfants portant des corbeilles remplies de fleurs.

158. Cinq tasses avec leurs soucoupes *Faïence anglaise.*

159. Service à café et à thé. *Marque* ℭ.

160. Trois théières en faïence rouge.

161. Trois statuettes chinoises en clyphite Chin. (*Speksteen.*)

162. Trois dito en dito dito.

Porcelaine antique de Berlin

163. **Superbe garniture de cinq pièces. Genre Sèvres.** Cinq vases avec leurs couvercles surmontés d'une pomme. Fond bleu avec des bouquets en médaillons, des guirlandes en or et couleurs, les pieds en fond blanc et doré.

Cette superbe garniture tout-à-fait complète, provient du cabinet de feu Son Altesse Guillaume V, Prince d'Orange.

Hauteur du vase du milieu 0.49.

Voir la planche ci-contre.

164. **Superbe garniture de trois pièces. Genre Sèvres.** Trois vases avec leurs couvercles. Cette garniture est ornée de dessins mythologiques etc. comme le numéro précédent.

Hauteur du vase du milieu 0.42.

Porcelaine antique de Saxe, de Kronenburg, de Fürstenberg et d'Angleterre; il se trouve dans cette collection de beaux groupes en porcel. de Saxe.

165. **Déjeuner très-rare, porcelaine antique de Saxe.** Quatre tasses avec leurs soucoupes, théière, pot au lait, sucrier et plateau. Fond brun avec dessins mythologiques en médaillons et bordures dorées.

166. **Déjeuner extrêmement rare, porcelaine antique de Fürstenberg.** Cafetière, pot au lait, sucrier, tasse avec soucoupe et plateau. Fond brun avec de magnifiques dessins mythologiques et explications en langue italienne.

Chaque pièce est marquée d'un F, au dessous du sucrier »Mus. Farnesiano, sere de vasi Etruschi".

167. **Grand bol à punch** avec couvercle surmonté d'un citron. **Porcelaine antique de Saxe.** Le bol et le couvercle sont ornés de quatre groupes magnifiquement dessinés, representant des diners joyeux et champêtres.

Diamètre 0,30.

Quatre groupes magnifiquement exécutés en porcelaine antique de Saxe, réprésentant les quatre parties du monde,

à vendre séparément.

168. **L'Europe.** — Une reine couronnée et entourée de divers attributs, assise sur un cheval trottant.

169. **L'Asie.** — Une princesse orientale assise sur un chameau, reposant et appuyée contre une plante indienne.

170. **L'Afrique.** — Une reine nègre, le sceptre à la main, entourée de fleurs et de plantes et assise sur un lion reposant.

171. **L'Amérique.** — Une princesse tenant un oiseau de la main droite et une corne d'Amalthée de l'autre, entourée de fleurs et assise sur un crocodile.

172. Deux belles statuettes: Garçon jouant au cerceau et un singe de l'autre côté. — Jeune fille donnant à manger à un chien. *Porcelaine de Saxe polychrome.*

173. Statuette: Paysanne vendant du beurrre. *Porcel. de Saxe polychrome.*

174. Statuette: Marchand d'oiseaux avec un panier d'œufs au bras. *Porcel. de Saxe polychrome.*

175. Statuette: Jeune homme avec une lyre et une lanterne magique. *Porcel. de Saxe polychrome.*

176. Statuette: Comédien. *Polychrome.*

177. „ Danseur. *dito.*

178. Deux statuettes: Un postillon et une jeune fille avec un pigeon et un agneau. *Polychrome.*

179. Un chien de chasse. *Porcel. de Saxe polychrome. D'une belle exécution.*

180. Un petit chien donnant la patte. *Porc. de Saxe polychrome.*

181. Une boutiquière faisant son compte. **Porcelaine de Kronenburg polychrome.** *D'une très-belle exécution.*

182. **Groupe en porcel. de Kronenburg** composé de trois figures: Une pauvre femme avec deux enfants. *Polychrome.*

183. Statuette: Chaudronnier ambulant. Porcel. de Kronenburg polychrome.

184. Statuette: Tondeur. dito dito.

185. „ Femme occupée à traire les chèvres. dito dito.

186. Deux statuettes: Cuisinier et cuisinière. dito dito.

187. Statuette: Joueur de flûte. dito dito.

188. „ Enfant laissant tomber un pot au lait *Marque Höchst. Polychr.*

189. Statuette: Enfant portant des fleurs dans son tablier. *Marque Höchst. Polychr.*

190. Statuette: Fille avec un pot au lait. *Marque Höchst. Polychr.*

191. „ Petit enfant nu et serpent dito dito.

192. „ Souffleur de bulles de savon. dito dito.

193. Deux statuettes: La récolte. Porcelaine anglaise *polychr.*

194. Deux dito: Le moisson et la vendange. dito.

195. Deux dito: Figures portant des fleurs et des fruits.

196. Une tasse avec soucoupe ornées de fleurs. *Porcel. de Saxe.*

197. Un moutardier orné d'un paysage. *Marque Mol.*

198. Deux saladiers ornés de fleurs. *Marque* $\frac{H}{806}$. *En faïence de couleur.*

199. Deux beurriers, décor fleurs et papillons.

200. Deux paniers à fruit. *Porcel. de Saxe.*

201. Grande soupière avec couvercle. *Très-rare.*

202. Service de quatre tasses et soucoupes, un bol, trois potiches et une boîte en porcel. de couleur.

203. Deux jolies statuettes en biscuit sous cloches de verre.

204. Deux petits lions. *Décor vert.*

VERRERIE.

205. Service en cristal ciselé composé d'une caraffe à liqueur, de six verres et d'un plateau.

205*. Sucrier en cristal ciselé.

206. Deux beaux compotiers en cristal ciselé.

206*. Deux belles caraffes à liqueur en cristal ciselé.

207. Service ciselé de dix-huit verres à liqueur, à bords dorés.

208. Deux grands verres à bière ciselés.

209. Flûte en verre blanc.

210. Bocal à couvercle en verre blanc décoré de deux mains gravées et de l'inscription: *De vriendschap.*

211. Bocal à couvercle en verre blanc avec décor gravé d'armoiries et de lettres.

212. Bocal sans couvercle en verre blanc. Avec décor gravé: *Hansie in d'kelder et inscription*

213. Bocal décoré de deux pigeons gravés et de l'inscription: *nescio dissolvi.*

214. Un dito décoré d'un cheval gravé et de l'inscription: *aurea libertas.*

215. Un dito décoré d'un coeur, d'une couronne et de lauriers gravés.

216. Un dito décoré d'armoiries hollandaises et gravées.

217. Un dito décoré de vaisseaux gravés et de l'inscription: *wei seilen van de kielen.*

218. Un dito décoré de vaisseaux gravés et de l'inscription: *vivat de noobel zeevart.*

219. Un dito décoré de deux pigeons gravés et de l'inscription: *De vriendschap.*

220. Un dito décoré de deux pigeons assis sur un cœur.

221. Un dito décor avec amours gravés.

222. Un dito décor avec amours gravés, un tonneau couronné et l'inscription: *A la belle veuve.*

223. Cinq verres pour vin du Rhin, couleur verte.

224. Six dito dito.

225. Trois dito dito.

226. Une boîte avec couvercle en verre, couleur verte.

Objets en plaqué et en vernis.

227. Deux candélabres.

228. Deux petits candélabres.

229. Une cafetière.

230. Un huilier.

231. Un dito.

232. Deux salières.

233. Une cafetière décorée de jolies peintures.

PENDULES.

234. **Pendule française** sous cloche. **Style Louis XVI.** Marbre blanc avec des bas-reliefs et statuettes dorés : Une femme et un amour, guirlandes et autres décorations. Adresse : *Ridel à Paris.*

Pièce superbe d'exécution avec un beau travail de cuivre.

Voir la planche ci-contre, fig. 3.

235. **Pendule française** sous cloche. **Style Louis XVI** en magnifique ouvrage de cuivre doré, présentant de l'un des côtés de l'horloge une statuette noire armée d'un arc, d'une flèche et d'un carquois en cuivre doré, et de l'autre côté une dito armée d'un casque, d'un bouclier et d'une lance. Au dessus de l'horloge deux pigeons accouplés sur un nid. Le cadran est entouré d'une superbe guirlande et d'autres décorations. Adresse : *Ferdinand Berth.*

Pièce rare et d'une exécution fine.

Voir la planche ci-contre, fig. 1.

236. **Superbe pendule française très-grande** sous cloche. **Style Napoléon.**

En marbre orné de beaux attributs de musique. Au dessus de l'horloge, une femme assise avec une harpe entre les mains, une table à musique et un amour armé d'une flèche et d'une torche. Quantité de draperies, de festons et de fleurons. La pendule avec ses quatre pieds est posée sur une lame ciselée. La tout travaillé en cuivre richement doré, et magnifiquement exécuté.

Adresse: *Galle, Rue Vivienne à Paris.*

Voir la planche, fig. 2.

237. **Pendule de table, avec carillon.** En bois de palissandre avec une quantité d'ornements, les époques de l'année, les phases de la lune, etc.

238. **Montre de toilette avec carillon.** En bois de noyer avec statuettes et une quantité d'ornements, les époques de l'année, les phases de la lune, etc.

DENTELLES ET OBJETS DIVERS.

240. Eventail en ivoire avec dessin à l'aquarelle (sur papier) avec bordures dorées et fleurs. Au revers, un pasteur assis avec son houlette.

241. Trois eventails avec dessins (sur papier).

242. Trois dito dito. *Endommagé.*

243. Pièces de dentelles.

244. Dito.

245. Dito.

246. Deux peignes en plastron.

247. Trois Bavelaars de forme carrée.

248. Deux Bavelaars de forme ovale.

249. Un atelier de cordonnier en cire et en bois.

250. Armoire vitrée contenant des joujoux.

251. Grand banc de jardin, antique, sculpté.

TABLEAUX, ESTAMPES ET MIROIRS.

DROOGSLOOT.

252. Fête de Village. Sur bois. Cadre doré.

253. Dito dito dito.

J. BRONKHUIJZEN.

254. Deux dessins coloriés. 1841. Cadres dorés.

255. Un dessin. 1842. Cadre doré.

C. KRUSEMAN.

256. La Madonne avec l'Enfant Jésus. Légende: Beatam me dicent omnes generationes. 1855. Sur bois. Cadre d'ébène.

N. DELIN.

257. Un homme fumant sa pipe. Sur toile. Cadre doré.

258. Une vieille femme. Sur toile. Cadre doré.

L. DE VRIES.

259. Vue de rivière avec navires. Cadre doré.

INCONNUS.

260. Grand tableau. Des enfants nus s'enfuyant devant un chien. Sur toile. Cadre noir.

261. Grand tableau. Une paysanne avec seaux et joug. Sur bois. Cadre noir.

262. **Deux petits tableaux.** Paysans buvants. Sur bois.

263. Un vieillard en prière. Sur bois. Cadre d'ébène.

264. Grand tableau. Sur toile. Cadre noir.

265. Deux gravures anglaises: *W. R. Bigg* inv. *W. Word* engr. Cadres dorés.

266. Quatre dito coloriées. *Morland et autr.* pp. Cadres dorés.

267. Gravure anglaise: La descente de la croix. Cadre doré.

268. Deux gravures. La cathédrale et l'église de Nôtre-Dame à Mayence. Cadres dorés.

269. Deux gravures coloriées. Encadrées.

270. Portrait d'homme. Avec la légende: *Omnis in hoc sum.* Encadré.

271. Trois gravures anglaises. Cadres noirs.

272. Dessin: Paysage avec vaches. Cadre doré.

273. Deux gravures anglaises. Cadres dorés.

---

274. **Un très-grand miroir d'une seule pièce.** *Style Louis XV.* Hauteur M. 2,75, Largeur M. 0.88.

275. Un petit miroir. *Style Louis XV.*

276. Un miroir. *Style Louis XVI.*

277. Un petit miroir. *Style Louis XVI.*

278. Un beau miroir à cadre d'écaille.

279. Un petit miroir en bois de noyer.

MEUBLES

280. **Un secrétaire en bois de Rhodes**, *Style Louis XVI.* Superbement marqueté et richement orné d'ornements en vernis.

281. **Un dito dito.**

282. **Un buffet dito dito.**

283. **Table de salon ovale en bois de Rhodes.** Dessus en marquéterie et pied sculpté.

284. **Assortiment de quatre fauteuils et de onze chaises.** Tripe de velours rouge. *Style Louis XV.*

285. Assortiment de boîtes pour l'hombre en laque de Chine, remplies de fiches en nacre.

286. Dito dito.

287. Assortiment de boîtes de belle laque etc. comme le numéro précédent.

288. Deux statuettes: Chinois et Chinoise costumés, sous cloches.

289. Deux guéridons en bois d'acajou.

290. Une petite caisse avec ornements de cuivre.

PERLES, DIAMANTS ET OBJETS EN OR.

291. **Un collier de 171 perles avec fermoir en diamants.**

292. Une paire de pendants d'oreille en diamants.

293. Une broche en diamants.

294. Rose avec un diamant.

295. Un lacs avec diamants.

296. Un anneau avec trois diamants.

297. Un dito dito.

298. Une bague avec diamants.

299. Une paire de pendants d'oreille avec diamants.

300. Un anneau avec un diamant.

301. Dito avec une turquoise.

302. Un anneau avec un diamant.

303. Dito dito.

304. Dito rosette avec diamants.

305. Dito avec un diamant.

306. Petit anneau avec un diamant.

307. Une broche avec diamants.

308. Dito dito.

309. Une paire de petits pendants d'oreille en bijoux.

310. Bracelet d'or avec diamants.

311. Une petite chaîne avec deux lacs en bijoux.

312. **Une broche** pour messieurs **avec brillant.**

313. Un anneau dito avec brillant.

314. Une **Montre d'or superbement émaillée avec diamants.**

315. **Belle Montre à répétition en or** joliment émaillée et parfaitement conservée.

316. Montre à cylindre d'or avec cuvette d'or et lame d'argent, troisième aloi.

317. Montre à répétition en or, troisième aloi.

318. Montre d'or pour dames avec chaînette et crochet de montre en or.

319. Montre et chaînette en or, troisième aloi.

320. Cachet et deux tonneaux d'or.

323. Garniture pour dames, en or. 42 gram.

324. Crochet d'or.

325. Bracelet, deux pommettes et deux anneaux.

326. Une paire de coques à tricotter, troisième aloi. 5 gram.

327. Collier et fermoir en or avec ambre.

328. Collier de corail rouge avec fermoir d'or

329. Cœur et deux pommettes en or avec carnoline.

330. Deux bracelets avec des grenats français.

331. Collier et deux pendants d'oreille de carnoline.

332. Lot de coraux.

333. Dix objets divers en or.

334. Livre de prière avec reliure plastron et fermoir en or.

335. Porte-cigare.

336. Chaîne de montre, quatrième aloi. 29 gram.

337. Flacon, troisième aloi.

338. Parure pour dames.

339. Médaillon et crochet en or.

340. Cachet et bouclier.

341. Chaînette avec crochet. 65 gram.

342. Garniture pour dames.

343. Charivari, 4 pièces, quatrième aloi. $4^1/_2$ gram.

344. Une paire de coques à tricotter, troisième aloi.

345. Dito dito de pendants d'oreille et un tonneau. dito dito. 6 gram.

346. Deux anneaux.

347. Une paire de pendants d'oreille.

348. Un bracelet.

349. Médaillon, broche et anneau.

350. Six anneaux, quatre boutons et doux pommettes.

351. Six objets divers en or.

352. Leontine, broche et deux anneaux.

353. Porte-crayon, troisième aloi. $4^1/_2$ gram.

354. Deux petits bracelets, un anneau, une croix et deux broches.

355. Une broche, deux boutons et deux anneaux, troisième aloi. 15 gram.

356 Un petit étui des Indes Orient. (cuivre).

OBJETS EN ARGENT.

357. **Une douzaine de cuillers et de fourchettes**. Argent au haut titre. Etui en bois de Rhodes. 148 décagr.

358. **Une dito dito**. Au haut titre. 148 décagr.
Etui en bois de Rhodes.

359. **Une douzaine de cuillers et de fourchettes à dessert**, 137 décagr.
et 12 couteaux à dessert avec manches en argent.
Etui en bois de palissandre.

360. Six cuillers et fourchettes, petit aloi. $65^1/_2$ décagr.

361. Six dito dito. 61 décagr.

362. Six dito dito, au haut titre. 67 décagr.

363. Cinq dito dito divers, petit aloi. $26^1/_2$ décagr.

364. Quatre cuillers et fourchettes, au haut titre ancien. $38^1/_2$ décagr.

365. Une boîte contenant 17 petits couteaux, avec manches en agate, petit aloi.

366. Un étui contenant une douzaine de petits couteaux, avec manches en agate, petit aloi.

367. Une douzaine dito avec manches en nacre, petit aloi.

368. Une douzaine de grands couteaux montés avec argent et nacre, petit aloi.

369. Une douzaine de petits couteaux dito dito, petit aloi.

370. Une douzaine de petits couteaux avec manches en argent.

371. Six grands couteaux avec dito.

372. Grand couteau et fourchette à découper, *forme patte de lièvre*, montés en argent, petit aloi.

373. Dito dito, moins grands, petit aloi.

374. **Deux boîtes à dessert** émaillées, petit aloi. $96^1/_2$ décagr.

375. Une boite à café émaillée et un caféomètre, petit aloi. 27 décagr.

376. **Un chaudron antique avec chauffoir**, au haut titre. 160 décagr.

377. **Service d'argent**, composé d'une théière, d'un pot au lait, d'un sucrier et d'une boîte à thé, petit aloi. 115 décagr.

378. **Cafetière avec chauffoir**, au haut titre. 94 décagr.

379. **Service** composé d'une **théière**, d'un **pot au lait** et d'une **boîte à thé**, au haut titre. 94 décagr.

380. Petite théière antique, aloi ancien. 38 décagr.

381. Deux plateaux antiques et émaillés, petit aloi. 75 décagr.

382. Un martinet antique avec éteignoir, petit aloi. 34 décagr.

383. Un encrier antique, petit aloi. 19 décagr.

384. Cuiller à tarte, petit aloi.

385. Pincettes pour asperges, petit aloi.

386. Cuiller et fourchette à salade, petit aloi. 16 décagr

387. Cuiller à poisson, petit aloi. 18 décagr.

388. Cuiller à soupe, haut titre antique. $21^1/_2$ décagr.

389. Un plateau antique, au haut titre. $21^1/_2$ décagr.

390. Deux cabarets pour mettre des bouteilles, petit aloi.

391. Une boîte à thé antique, au haut titre. $12^1/_2$ décagr.

392. Une corne à cigares, petit aloi. $20^1/_2$ décagr.

393. Une garniture avec douze petites cuillers, etc. petit aloi. $28^1/_2$ décagr.

394. Deux salières antiques. $12^1/_2$ décagr.

395. Un gobelet, petit aloi. 78 décagr.

396. Deux couteaux à beurre, petit aloi.

397. Deux cuillers à sucre, petit aloi.

398. Un cachet avec armes gravées.

399. Six bouchons de liège, petit aloi.

400. Deux porte-œufs en porcelaine avec monture d'argent, petit aloi.

401. Une tabatière en nacre montée en argent.

402. Tire-bouchon.

403. Dito avec monture de nacre.

404. Deux porte-monnaie avec montures d'argent.

405. Martinet en porcelaine avec monture d'argent.

406. Un petit couteau à manche d'argent.

407. Un vase en cristal avec monture d'argent, petit aloi. 23 gram.

408. Deux moutardiers en porcelaine avec montures d'argent, et deux petites cuillers d'argent.

409. Deux boucles de soulier.

410. Tire-bouchon antique, petit aloi.

411. Cuiller à punch, petit aloi.

412. Une paire de liens de serviette manifiquement ciselés. 67 gram.

413. Un lien de serviette en filigrane, petit aloi. 25 gram.

414. Une tabatière, petit aloi. 80 gram.

415. Dito dito. 69 gram.

416. Dito dorée finement ciselée, petit aloi. 115 gram.

417. Une paire de cuillers à sucre, petit aloi. 111 gram.

418. Deux dito dito. 48 gram.

419. Une boîte à cigares, petit aloi. 123 gram.

420. Dito en filigrane d'argent.

421. Un encrier de poche, petit aloi. 85 gram.

422. Un éteignoir, petit aloi. 78 gram.

423. Un ressort de bourse, petit aloi. 40 gram.

424. Un dito.

424*. Un dito avec bourse en cuivre doré.

425. Une petite bourse à ressort, petit aloi.

425*. Dito dito.

426. Dito dito.

427. Dito dito.

427*. Dito dito.

428. Deux flacons avec coques en argent.

429. Deux fourchettes de cuisine avec manches en agate, petit aloi.

430. Trois dito dito.

431. Un petit couteau ciselé dans un étui.

432 Tire moëlle, 47 gram.

433. Quatre boucles et agrafes de manteau. 52 gram.

434. Boîte à parfums et boîte à pastilles. *Environ* 40 gram.

435. Une mesure métrique et une petite cuiller.

436. Un ornement pour dames en filigrane.

437. Un porte-aiguille, un poinçon et des ciseaux, petit aloi.

438. Une corbeille à tricoter, petit aloi. 52 gram.

439. Un porte-aiguille avec dix aiguilles à tricoter, petit aloi. 55 gram.

440. Un pendant de clefs, petit aloi. 64 gram.

441. Une boîte antique avec monture de nacre.

442. Une médaille. 24 gram.

443. Deux cuillers à sel. 14 gram.

444. Huit petites cuillers, petit aloi. 95 gram.

445. Six dito dito, dito. 26 gram.

446. Six dito dito, dito. 26 gram.

447. Seize dito, pincettes à sucre et cuiller à thé, petit aloi. Etui en laque du Japon. 211 gram.

448. Un cendrier en cristal avec monture d'argent, petit aloi.

449. Une corbeille en filigrane. $29^1/_2$ décagr.

450. Un plat creux à dessert en porcelaine avec monture d'argent, petit aloi.

451. Un plat creux à dessert en porcelaine avec monture d'argent, petit aloi.

452. Un vase antique avec couvercle d'argent, un chasseur à cheval.

453. Boîte à parfums d'argent doré, petit aloi. 47 gram.

454. Une cuiller d'enfant, petit aloi. 47 gram.

455. Quelques objets divers dans une boite en écaille.

456. **Une garniture** composée de 12 petites cuillers, pincettes à sucre, cuiller à thé et à sucre et passoire, petit aloi. Etui en bois de Rhodes. 17 décagr.

457. Cinq cuillers à thé, petit aloi. 60 gram.

458. Une très-jolie boîte à thé antique, anno 1675, l'intérieur en cuivre doré. 210 gram.

459. Une corbeille à tricoter en filigrane, petit aloi. 65 gram.

460. Une garniture à tricoter en filigrane. 92 gram.

461. Porte-crayon et porte-plume.

461*. Bible avec fermoirs antiques.

JOUJOUX EN ARGENT.

462.	Un encrier.	64 gr
463.	Un fer à repasser avec un gril	34 gr.
464.	Un chaudron avec réchaud.	61 gr.
465.	Une cafetière	45 gr.
466.	Panier à jour pour égoutter la salade	31 gr.
467.	Un chenet.	20 gr.
468	Un bol à arak.	13 gr.
469.	Poêle à cuire des galettes.	30 gr.
470.	Boîte pour allumettes.	11 gr.
471.	Un bureau.	23 gr.
472.	Petit poêle de chauffage, pincettes et cuiller à houille. 3 pièces.	32 gr.

473. Un pot avec un trépied. 22 gr.

474. Un houssoir et une pelle. 20 gr.

475. Un miroir de poche en forme de livre. 32 gr.

476. Un bassin de balance et poids. 22 gr.

477. Gril à rôtir. 17 gr.

478. Un foyer. 16 gr.

479. Un chauffe-lit. 19 gr.

480. Une couloire et écumoire. 22 gr.

481. Croc à feu. 12 gr.

482. Une fontaine. 42 gr

483. Poêle à cuire des galettes 16 gr.

484. Une tirelire. 11 gr.

485. Un entonnoir. 13 gr.

486. Un martinet avec mouchettes. 13 gr.

487. Planche à aiguiser les couteaux. 13 gr.

488. Deux vergettes.

489. Une râpe. 9 gr.

490. Plat, flacon et gobelet 20 gr.

491. Quatre tasses avec leurs soucoupes. 42 gr

492. Cuillers, couteaux et tamis. 10 pièces. 26 gr.

493. **Voiture avec six chevaux**. Avec tablette en cuivre.

494. Voiture avec un cheval. 64 gr.

495. Traineau à grelots avec un cheval. 38 gr.

496. Chaise à deux roues avec un cheval. 36 gr.

497. Traineau à grelots en forme de coquille et un cheval. 31 gr.

498. Cavalier. 20 gr.

499. Dito. 33 gr.

500. Une presse. 33 gr.

501. Un allumeur de reverbères. 29 gr.

502. Une corbeille à fleurs. 29 gr.

503. **Un gobelet à moulin**. 66 gr.

504. Un berceau. 38 gr.

505. Un chauffe-linge. 29 gr.

506. Un moulin. 34 gr.

507. Un canapé, six chaises et une table. 34 gr.

508. Un allumeur de reverbères. 37 gr.

509. Un siège d'enfant. 32 gr.

510. Un allumeur de reverbères. 28 gr.

511. Une chasse au cerf. 49 gr.

512. Un tambour. 27 gr.

513. Garçon jouant au cerceau. 12 gr.

514. Une chandelle. 32 gr.

515. Une lustre à branches. 37 gr.

516. Un guéridon. 19 gr.

517. Une brouette. 14 gr.

518. Garçon avec un oiseau sur le chevalet. 12 gr.

519. Un guéridon. 20 gr.

520. Une table à clapet. 111 gr.

521. Deux hippopotames. 56 gr.

522. Un étendard. 28 gr.

523. Cinq objets en argent. 27 gr.

524. Fille puisant de l'eau. 23 gr.

525. Une boîte en filigrane. 30 gr.

526. Un réticule.

MONNAIES.

Gueldre.

	Année.		Verkade Pl.	N°.
1.	1751.	Rijder	3	4
2.	1751.	dito	„	„
3.	1760.	dito	„	15
4.	1763.	Florin	14	2
5.	1758, 59.	Double stuver et stuver	17	6.7

Hollande.

6.	1749.	Double ducat	39	4
7.	1775.	Ducat	„	6
8.	1780.	dito	„	„
9.	„	dito	„	„
10.	„	dito	„	„

	Année.		Verkade. Pl.	N°.
11.	1781.	Ducat	39	6
12.	1749.	Rijder	40	4
13.	„	dito	„	„
14.	1751.	dito	„	„
15.	1673.	Ducaton d'Amsterdam (double valeur) comp.	43	1
16.	1687.	Ducaton. *Déduction en or.*	42	1
17.	1793.	Florin	53	3
18.	1748, 49.	Demi-florin et quart de florin . . .	54	2.3
19.	1777.	Scheepjesschelling. *Déduction en or* .	55	6
20.	1740.	Stuver. *Déduction en or*	56	„
21.	1754.	dito	„	„
22.		Stuver et dute d'argent. 3 ps. . .	56 57	6 6

Frise.

23.	1763.	Rijder	60	3
24.	„	dito	„	„
25.	1686.	Daalder	67	4
26.	1796.	Demi-florin	70	4

	Année.		Verkade. Pl.	N°.
27.	1678.	Scheepjesschelling. *Déduction en or* . .	72	4
28.	1682.	dito	„	5

Zélande.

29.	1763.	Rijder.	79	3
30.	1790.	Demi-ducaton	82	2
31.	1747.	Rijksdaalder (Double valeur) . . .	86	4
32.	1791.	dito	87	1
33.	1786.	Demi-rijksdaalder	„	2
34.		Quart et huitième de rijksdaalder. 3 ps.	„	3,4
35	1780, 88.	Scheepjesschelling. 2 ps.	93	4

Utrecht.

36.	1788.	Ducat	98	4
37.	1806.	dito	„	„
38.	1751.	Rijder.	99	1
39.	1760.	Demi-rijder.	„	2
40.	1761.	dito	„	„
41.	1784.	Ducaton	100	3
42.	1806.	Rijksdaalder.	106	1

	Année.		Verkade. Pl.	N°.
43.	1795.	Pièce de trois florins.	111	1
44.		Quart de florin et scheepjesschelling. 2 ps.	111 113	6 4
45.	1747.	Double stuver. *Déduction en or* . .	115	2
46.	1750.	Dute. *Déduction en or*	116	6
47.	1764.	dito. *Déduction en argent.* 2 ps. . .	„	„

Overyssel.

48.	1760.	Rijder.	134	5
49.	1684.	Achtentwintig van Deventer . . .	154	1

Groningue.

50.	1761.	Demi-rijder	179	4
51.	1755.	Dute d'Utrecht de la Comp. d. I. Orient. *Déduction en or.*		
52.		Dute et demi-dute. *Déduction en argent.* et quart de florin. 3 ps.		
53.	1741.	Ducat de Marie Thérèse pour le Tyrol.		
54.	1826.	Once du Chili.		
55.		Solidus de Magnentius.		

ICMP97-D2573

56. 1807. Médaille commémorative de la catastrophe de Leide et du demi-centenaire de la Loge „*la Vertu*".

57. Collection de monnaies de cuivre. 149 ps.

JOURS D'INSPECTION:

AU CAFÉ DE »*ZOMERZORG*" PRÈS DE LA GARE DE *LEIDE*

de 10 à 4 heures.

EXPOSITION PRIVÉE:

les **Samedi** et **Dimanche**
26 et **27 Janvier.**

EXPOSITION PUBLIQUE:

le **Lundi 28 Janvier.**

☞ On ne sera admis aux expositions privées que si l'on est muni d'un catalogue.

ORDRE DES VACATIONS:

Mardi 29 Janvier 1884, à 10 heures du matin.

N°. 1—204: Porcelaines.
» 205—233: Verrerie. — Objets en plaqué et en vernis.
» 234—251: Pendules. — Dentelles et objets divers.

Mercredi 30 Janvier 1884, à 10 heures du matin.

N°. 252—290: Tableaux, estampes et miroirs. — Meubles.
» 291—356: Perles, diamants et objets en or.
» 357—517: Argenterie.
» 1—57: Monnaies.